

- Sonata a 2 per Viola da Gamba e Violoncello (1722)
- 6 Missae neoeditae, SATB, cuerdas, trompeta, órgano, Op. 1 (Bamberg, 1729)
- Sex Parthiae Trisonae Op. 2, dem Dompapitular und Geheimen Rat, Johann Philipp Anton Christoph Freiherr von und in Franckenstein gewidmet, flauta, violín, bc, Op. 2 (Erlangen, 1731)
- 6 Concerta commode tractabilia, violín solo, cuerdas, bc, Op. 3 (Erlangen, 1731)
- 6 Sonatae trisonae a diversis intrumentis concertanibus Op. 4, flauta/violín/viola d'amore, bc,
- 6 Trios, flauta, violín, bc, Op. 5
- 6 Trios, flauta, violín, bc, Op. 7
- Kleine angenehme Tafel-Music Bestehend in VI. Parthien Op. 7
- 3 Vesperae brevis, SATB, 2 violín, 2 trompeta/corno, bc, Op. 8 (Bamberg, 1736)
- 6 Neue ernst- und schertzhafte Parthien, 2 violín, 2 trompetas, bc, Op. 9 (Bamberg, 1738):
  - **Violin Sonata en Re menor N° 9:**
    - Adagio
    - **Allegro**
    - Courante
    - Ciaccona
    - Spiritoso
- Violín Conc., A, Baviolarian Radio Archive, Nuremberg; Sonata, viola da gamba
- Sonata e trisonate en Re Mayor, Op 4
- Trio sonata N° 6 en Fa Mayor
- Piece di viola da gamba en Re Mayor
- Violin sonata en Mi menor
- Violin sonata en Do menor, Op 2 N' 2